Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

عناصر الإجابة وسلم التنقيط المادة: اللغة الأجنبية الأولى الشعب الأدبية والعلمية والتقنية **الموضوع الرئيسي** عدد الصفحات: 01	امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد الدورة العادية دورة ماي 2025 المستوى: الأولى بكالوريا المترشحون المتمدرسون	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين درعة تافيلالت

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

ÉLÉMENTS DE RÉPONSE ET BARÈME DE NOTATION

NB : Toute réponse – ou formulation - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

I. ÉTUDE DE TEXTE

10 POINTS

Item	Éléments de réponse	Notation
1	**Titre de l'œuvre** : *Le Dernier Jour d'un Condamné* ; **Auteur** : Victor HUGO ; **Personnage principal** : Le condamné à mort ; **Siècle** : XIXe	0,25x4
2	a. Le narrateur se trouve à l'hôtel de ville. b. Accepter toute réponse dans le sens de « assister et préparer spirituellement le condamné à la mort, consoler ses souffrances psychiques, lui parler de Dieu et l'inviter à la repentance.	0,5x2
3	Le narrateur veut que son avocat intervienne pour plaider en sa faveur. Il espère encore obtenir une grâce, un sursis ou une commutation de peine. Justification : vite l'avocat ! Je veux bien des galères. Cinq ans de galères, et que tout soit dit — ou vingt ans, — ou à perpétuité avec le fer rouge. Mais grâce de la vie ! ; un forçat, cela marche encore, cela va et vient, cela voit le soleil.	0,5x2
4	c. Il donne de l'argent aux condamnés.	1
5	b. Parce qu'il a de la pitié envers le condamné	1
6	Non, le prêtre ne parvient pas à le calmer. Le condamné ressent la froideur et l'inutilité de ses paroles. Justification : → « Ses paroles m'ont semblé inutiles », « rien qui m'ait pris par l'intelligence ou par le cœur », « rien qui fût de lui à moi. »,...	0,5x2
7	a. Égaré et distrait. b. Justification : → « J'étais égaré. J'ai à peine entendu ce qu'il m'a dit. » → « Elles ont glissé comme cette pluie froide sur cette vitre glacée. »	0,5x2
8	a. Une comparaison. b. Mettre en évidence l'indifférence ressentie par le narrateur face aux paroles du prêtre : elles n'ont eu aucun impact émotionnel sur lui.	0.5x2
9	Réaction/ Développement de la réponse Le correcteur juge de la pertinence de la réponse et note en conséquence.	0.5x2
10	Réaction/ Développement de la réponse Le correcteur juge de la pertinence de la réponse et note en conséquence.	0.5x2

II. PRODUCTION DE L'ÉCRIT

10 POINTS

Sujet :

Dans le texte, le prêtre cherche à apaiser les souffrances du condamné en s'appuyant sur des idées et des paroles religieuses.

À votre avis, les paroles des adultes, des personnes sages ou des hommes de la religion suffisent-elles toujours à soulager l'angoisse et les tourments de ceux qui traversent des moments et épreuves difficiles ?

Développez votre réflexion, dans un texte argumentatif, en vous appuyant sur des exemples concrets tirés de la vie réelle.

Critères d'évaluation et barème

A. **Critères d'évaluation du discours :** — **5 points**
- Respect de la consigne ..... 1 point
- Cohérence des idées ..... 2 points
- Organisation et progression du texte ..... 2 points

B. **Critères d'évaluation de la langue :** — **5 points**
- Syntaxe ..... 2 points
- Orthographe ..... 1 point
- Vocabulaire ..... 1 point
- Conjugaison ..... 1 point

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com